

Rebecca Westholm

Eslövsvägen 6
121 51 Johanneshov
Mobil 0706925056

Epost: rebecca@rubyrose.se
Hemsida: www.rubyrose.se

Född 19790512
B-körkort
Medlem i teaterförbundet



Scen från 2008 - 2002

Dockteaterkollektivet – Askungen

Regi: Andreas Braula

Ruby Rose Production - The Big Ass Barbeque

Regi: Agnes Rosenberg

Dockteaterkollektivet – Resan

Regi: Andreas Braula

Ruby Rose Production - Tales of Ruby Rose

Regi: Angela Wand

Abellis Magiska teater - Guldlock och de tre björnarna

Regi: Bissa Abelli

Cirkus Cirkör – Cirkusliv

Regi: Jesper Nikolajef

Teatropen – Allting på...?

Regi: Micke Klingvall

Teatropen – Gusten Grodslukare

Regi: Jennifer Sternberg

Teatropen – Det allra löjligaste

Regi: Micke Klingvall

Teater Lusta – Barndom

Regi: Maria Holmqvist

Film/Tv/Musikvideo/Intervjuer

Betraktaren - Kortfilm

Regi: Annette Skåhlberg och Mario Lima de Faria

NJM Propagandha - Musikvideo

Långlunch med Kjell Eriksson

Radio P5

Stipendier

Konstnärsnämnden 2004 & 06

Kulturförvaltningen 2006

Sleipnir 2006

Svenska Institutet 2005



Utbildning

Teaterstudion, Stockholm 2000-2002

The International school of Comic Acting, Neapel 2004

Workshops

med Joseph Clarke - the Roy Heart theatre, Per Sörberg – Clown och maskteknik
och Keith Johnstone – Impro, Nalle Laanela – Clown och maskteknik

Projektledning och producentering 2008 - 2006

Driver produktionsbolaget Ruby Rose Productions.

Har producerat den egna showen "Tales of Ruby Rose" och "The big ass BBQ" Vi producerar även klubbar och fester. Mer info finns på www.rubyrose.se

Skrivit manus, regisserat och projektledt utbildningsfilmen "I normens öga" för Friends.

Projektledare och koordinatör för artistfesten ,melodifestivalen, Gävle

Producerat för Dockteaterkollektivet föreställningarna Resan, Hönsirkus och Askungen

Produktion och regiassistet åt föreställningen Johan Wellton & Friends

Övrigt 2008 - 2004

Jag arbetar med Clowner utan Gränser som artist och har varit med dem ner till Rwanda och Burundi och arbetat med Hiv/Aids frågor.

Varit på turné i Vitryssland med Next Stop-New Life och Peacequest, organisationer som jobbar med demokratifrågor och freds och konflikthantering.

Jag har arbetat tre månader på en ranch i Texas som cowgirl.

Jag var på studieresa tre månader i Johannesburg och jobbade tillsammans med studenter från FUBA school (Federated united black artist) och jobbade med jämställdshet frågor i teatersammanhang.

www.rubyrose.se, www.skratt.nu, www.peacequest.com, www.markarostables.com
www.dockteaterkollektivet.se www.abellis.se

